

Governo do Estado de Santa Catarina
• Secretaria de Estado da Agricultura e da Pesca
Empresa de Pesquisa Agropecuária e Extensão Rural de Santa Catarina (EPAGRI)

Concurso Público • Edital 01/2013

 <http://epagri.fepese.org.br>

Caderno de Prova



1º de dezembro



das 14 às 18 h



4 h de duração*



50 questões



S22

Agente Técnico de Formação Superior II

cód. vaga: 202

Analista de Recursos Humanos



Confira o número que você obteve no ato da inscrição com o que está indicado no cartão-resposta.

* A duração da prova inclui o tempo para o preenchimento do cartão-resposta.

Instruções

Para fazer a prova você usará:

- este **caderno de prova**;
- um **cartão-resposta** que contém o seu nome, número de inscrição e espaço para assinatura.

Verifique, no caderno de prova, se:

- faltam folhas e a sequência de questões está correta.
- há imperfeições gráficas que possam causar dúvidas.

Comunique imediatamente ao fiscal qualquer irregularidade.

Atenção!

- Não é permitido qualquer tipo de consulta durante a realização da prova.
- Para cada questão são apresentadas 5 (cinco) alternativas diferentes de respostas (a, b, c, d, e). Apenas uma delas constitui a resposta correta em relação ao enunciado da questão.
- A interpretação das questões é parte integrante da prova, não sendo permitidas perguntas aos fiscais.
- Não destaque folhas da prova.

Ao terminar a prova, entregue ao fiscal o caderno de prova completo e o cartão-resposta devidamente preenchido e assinado.

Conhecimentos Gerais

(10 questões)

Português

10 questões

Texto 1

“Sempre que me acontece alguma coisa importante, está ventando” – costumava dizer Ana Terra. Mas, entre todos os dias ventosos de sua vida, um havia que lhe ficara para sempre na memória, pois o que sucedera nele tivera força de mudar-lhe a sorte por completo. Mas em que dia da semana tinha aquilo acontecido? Em que mês? Em que ano? Bom, devia ter sido em 1777: ela se lembrava bem porque esse fora o ano da expulsão dos castelhanos do território do Continente. Mas na estância onde Ana vivia com os pais e os dois irmãos, ninguém sabia ler, e mesmo naquele fim de mundo não existia calendário nem relógio. Eles guardavam de memória os dias da semana; viam as horas pela posição do sol; calculavam a passagem dos meses pelas fases da lua; e era o cheiro do ar, o aspecto das árvores e a temperatura que lhes diziam das estações do ano. Ana Terra era capaz de jurar que aquilo acontecera na primavera, porque o vento andava bem doido, empurrando grandes nuvens brancas no céu, os pessegueiros estavam floridos e as árvores que o inverno despira, se enchiam outra vez de brotos verdes.

[...]

De quando em quando grupos de índios coroados desciam das bandas da coxilha de Botucaraí e se vinham da direção do rio, atacando as estâncias e os viajantes que encontrassem no caminho. Havia também as “arriadas”, partidas de ladrões de gado, homens malvados sem rei nem roque, que não respeitavam a propriedade nem a vida dos estancieiros. Por vezes sem conta Ana e a mãe tinham sido obrigadas a fugir para o mato, enquanto o velho Terra e os filhos se entendiam com os assaltantes – agressivos se estes vinham em pequeno número, mas conciliadores quando o bando era forte. Mas havia épocas em que não aparecia ninguém. E Ana só via a seu redor quatro pessoas: o pai, a mãe e os irmãos. Quanto ao resto, eram sempre aqueles coxilhões a perder de vista, a solidão e o vento. Não havia outro remédio – achava ela – senão trabalhar para esquecer o medo, a tristeza, a aflição... Acordava e pulava da cama, mal raiava o dia. Ia aquecer a água para o chimarrão dos homens, depois começava a faina diária: ajudar a mãe na cozinha, fazer pão, cuidar dos bichos do quintal, lavar a roupa. Por ocasião das colheitas ia com o resto da família para a lavoura e lá ficava mourejando de sol a sol.

VERISSIMO, Erico. *O tempo e o vento* – O continente 1. São Paulo: Companhia das Letras, 2005 [1949], p. 102-103.

1. Assinale a alternativa **correta** de acordo com o texto 1.

- a. () O texto é de natureza descritiva e historiográfica, em que a intenção do autor é resgatar e pormenorizar um episódio ocorrido em 1777.
- b. (X) Trata-se de um texto de natureza narrativa e ficcional, que mescla diferentes vozes, embora esteja centrado na terceira pessoa.
- c. () Trata-se de um texto que transmite informações objetivas, utilizando uma linguagem denotativa e impessoal, marcada pela ausência de adjetivos.
- d. () O texto é persuasivo e eloquente, visando sensibilizar o leitor em relação à solidão e à inércia em que vivia Ana Terra.
- e. () Trata-se de um texto autorreferenciado, que se constitui a partir de uma reflexão sobre os próprios elementos estilísticos, fato que se revela pelo uso de perguntas retóricas e regionalismos.

2. Assinale a alternativa **correta** de acordo com o texto 1.

- a. () É possível depreender pelo texto que o dia que se manteve na lembrança de Ana Terra foi o da expulsão dos castelhanos.
- b. () As memórias de Ana Terra são nebulosas e traiçoeiras, o que se ratifica pelo fato de a personagem ser iletrada.
- c. () O vento das planícies rio-grandenses gerava um sentimento de tristeza e desamparo em Ana Terra e sua família.
- d. (X) O texto traz características memorialísticas, perpassadas por sentimentos de nostalgia, temor e melancolia.
- e. () A atividade pastoril era a única fonte de renda para a família e era a única coisa que conferia sentido à vida de Ana Terra.

3. Identifique abaixo as afirmativas verdadeiras (V) e as falsas (F) com base no texto 1.

- () O uso do discurso direto no início do texto instaura a voz da personagem, que é retomada na sequência de forma indireta, como em “ela se lembrava” e “Ana Terra era capaz de jurar”.
- () A localização temporal é feita pelo uso de um mesmo tempo verbal passado, sinalizando acontecimentos pontualmente situados em momentos cronologicamente ordenados.
- () O texto apresenta uma série de acontecimentos aleatórios e eventuais, ideia que é reforçada pelo uso recorrente do pretérito imperfeito.
- () O texto mostra a forma como os personagens lidavam com o tempo, relacionado-o a fenômenos da natureza cujas mudanças revelam uma certa cadência.
- () As peripécias dos personagens são descritas de forma esmiuçada, conforme se percebe na menção ao episódio da expulsão dos castelhanos e ao das “arriadas”.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. () V – V – F – V – F
- b. () V – F – V – F – V
- c. (X) V – F – F – V – F
- d. () F – V – F – F – V
- e. () F – F – V – F – F

4. Considere o trecho e as afirmativas abaixo.

“Sempre que me acontece alguma coisa importante, está ventando’ – costumava dizer Ana Terra. Mas, entre todos os dias ventosos de sua vida, um havia que lhe ficara para sempre na memória, pois o que sucedera nele tivera força de mudar lhe a sorte por completo. Mas em que dia da semana tinha aquilo acontecido?”

1. O deslocamento da oração subordinada adverbial “Sempre que me acontece alguma coisa importante” para depois da oração com verbo no gerúndio não altera a relação sintática entre as orações nem o significado referencial do período.
2. A primeira ocorrência do vocábulo “sempre” remete, no contexto, à ideia de habitualidade, ao passo que a segunda ocorrência remete à ideia de duração temporal de um fato.
3. O vocábulo “lhe” tem valor de pronome possessivo nas duas ocorrências sublinhadas, tal qual se verifica em “[...] que lhes diziam das estações do ano”(primeiro parágrafo).
4. Os termos “alguma coisa importante” e “aquilo” funcionam como objeto direto de “acontece” e “tinha acontecido”, respectivamente.
5. Em cada uma das duas ocorrências sublinhadas, o vocábulo “mas” estabelece uma relação semântica de contraste ou oposição entre a informação precedente e a seguinte, da mesma forma que ocorre em “agressivos se estes vinham em pequeno número, mas conciliadores quando o bando era forte” (segundo parágrafo).

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. (X) São corretas apenas as afirmativas 1 e 2.
- b. () São corretas apenas as afirmativas 2 e 4.
- c. () São corretas apenas as afirmativas 1, 3 e 4.
- d. () São corretas apenas as afirmativas 2, 4 e 5.
- e. () São corretas apenas as afirmativas 1, 3 e 5.

5. Considere os trechos.

1. “Mas na estância onde Ana vivia com os pais e os dois irmãos, ninguém sabia ler, e mesmo naquele fim de mundo não existia calendário nem relógio.”
2. “De quando em quando grupos de índios coroados desciam das bandas da coxilha de Botucaraí e se vinham da direção do rio, atacando as estâncias e os viajantes que encontrassem no caminho.”
3. “Por ocasião das colheitas ia com o resto da família para a lavoura e lá ficava mourejando de sol a sol.”

Assinale a alternativa **correta**.

- a. () Em 1, há dois casos de desvio da norma padrão da língua portuguesa: o uso, em um único período, de uma tripla negação; e o uso de vírgula contígua a “e”, depois de “ler”.
- b. (X) Em 2, o pronome “se” está empregado com valor de realce ou ênfase, podendo ser retirado da frase sem prejuízo de significado e sem ferir a norma padrão da língua portuguesa.
- c. () Em 2, o sujeito de “encontrassem” é “os viajantes”; e em 3, o sujeito de “ficava” é “o resto da família” – o que é evidenciado, em ambos os casos, pela flexão do verbo.
- d. () Tanto em 2 como em 3, as formas verbais no gerúndio expressam concomitância parcial entre duas ações, sendo, em cada caso, a primeira ação pontual e a segunda durativa.
- e. () Em 3, a expressão “mourejando de sol a sol” significa “alternando lida e descanso do nascer ao pôr do sol”.

6. Analise as afirmativas abaixo, considerando o texto.

1. O sinal de dois pontos depois de “em 1777” (primeiro parágrafo), “quatro pessoas” (segundo parágrafo) e “faina diária” (segundo parágrafo) é utilizado, nos três casos, para introduzir uma enumeração de fatos.
2. A substituição da forma verbal em “esse fora o ano da expulsão” (primeiro parágrafo) por “esse tinha sido o ano da expulsão” não altera o significado temporal do evento.
3. Os termos sublinhados em “Bom, devia ter sido em 1777: ela se lembrava bem porque [...]” (primeiro parágrafo) funcionam como adjetivo e advérbio, respectivamente, expressando uma qualificação da data e uma intensificação da lembrança.
4. A passagem “e era o cheiro do ar, o aspecto das árvores e a temperatura que lhes diziam das estações do ano” (primeiro parágrafo), em que há uma combinação de impressões sensoriais distintas, revela uma percepção sinestésica da realidade.
5. As formas verbais “existia” e “havia” podem ser intercambiadas sem prejuízo de significado e sem ferir a norma padrão da língua portuguesa nas orações: “não existia calendário nem relógio” (primeiro parágrafo) e “não havia outro remédio” (segundo parágrafo).

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas corretas.

- a. () São corretas apenas as afirmativas 2 e 3.
- b. () São corretas apenas as afirmativas 1 e 5.
- c. () São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 4.
- d. (X) São corretas apenas as afirmativas 2, 4 e 5.
- e. () São corretas apenas as afirmativas 3, 4 e 5.

Texto 2

Crítica: Longa “O Tempo e o Vento” abusa de tom novelesco

Eleonora de Lucena
De São Paulo

Pores do sol avermelhados, bebês gorduchos nascendo, guerras que pouco se explicam, cruzeiros em cemitérios. Com esses elementos, Jayme Monjardim filmou sua versão de “O Tempo e o Vento”, obra-prima de Erico Veríssimo (1905-1975). Saga da formação do Rio Grande do Sul, a trilogia passeia pela história por meio de famílias que se enfrentam e se encontram em guerras e romances. No livro mais famoso, o Capitão Rodrigo Cambará se apaixona por Bibiana Terra.

A obra completou 50 anos em 2012 e já foi adaptada para cinema, TV e teatro. Na fita de Monjardim, a narrativa é conduzida por Bibiana em seu último dia de vida, interpretada pela sempre excelente Fernanda Montenegro.

Monjardim fez um filme com belas paisagens. Os problemas aparecem ao condensar 150 anos de história: os personagens ficam esquemáticos e perdem densidade. Os diálogos às vezes parecem deslocados. Em outras, são substituídos por olhares que escorregam em vazios. Rodrigo (Thiago Lacerda) aparece um pouco melhor, embora exagere o aspecto brejeiro. Já a jovem Bibiana (Marjorie Estiano) carece de personalidade e carisma. Personagem forte na obra, Cleo Pires vive Ana Terra, mas com pouco vigor. Ainda bem que há Fernanda Montenegro dando alicerce ao drama.

O tom novelesco de filmar se impõe. Ciclos se sucedem sem muito contexto: um pôr do sol, poucas falas, a roca de fiar. Às vezes é cansativo e fica com gosto pasteurizado.

O filme revela cuidados de reconstituição e tenta dar uma dimensão épica à narrativa, com pitadas políticas.

Em meio a lançamentos imbecilizantes da atual safra de longas nacionais, “O Tempo e o Vento” é bem-vindo. Pode levar muitos a ler Veríssimo. Mas a fixação pela fórmula global transgênica de fazer cinema deixa muito rasa uma história tão vigorosa, violenta e apaixonante.

O TEMPO E O VENTO

DIREÇÃO Jayme Monjardim / PRODUÇÃO Brasil, 2012

ONDE Anália Franco UCI, Kinoplex Itaim e circuito

CLASSIFICAÇÃO 14 anos / AVALIAÇÃO regular

Disponível em <<http://www1.folha.uol.com.br/ilustrada/2013/09/1347908-critica-longa-o-tempo-e-o-vento-abusa-de-tom-novelesco.shtml>> Acesso em 06 outubro, 2013. [Adaptado]

7. Identifique abaixo as afirmativas verdadeiras (V) e as falsas (F) com base nos textos 1 e 2.

- () Os textos são contemporâneos entre si, o que se evidencia pelas condições temporais e espaciais de sua produção.
- () O segundo texto tece críticas à adaptação fílmica da obra representada no primeiro texto, dentre as quais se destaca o tratamento sintetizado conferido à complexidade de um enredo que se desenrola por um século e meio na obra.
- () Os textos compartilham características literárias semelhantes, tais como recursos de comparação, uso de intensificadores e de atributos sensoriais, multiplicidade de vozes e uso do tempo verbal predominantemente no passado.
- () No segundo texto, as avaliações da adaptação cinematográfica e da obra de Verissimo são díspares entre si.
- () O diretor do filme e o autor do texto 1 podem ser tomados como a mesma voz ficcional, assim como o crítico do filme e o narrador do romance podem ser tomados como a mesma voz autoral.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. () V – V – F – V – F
- b. () V – F – V – F – V
- c. (X) F – V – F – V – F
- d. () F – V – F – F – V
- e. () F – F – V – V – V

8. Considere as afirmativas abaixo em relação ao texto 2.

1. Em “[...] famílias que se enfrentam e se encontram em guerras e romances [...] Capitão Rodrigo Cambará se apaixona por Bibiana Terra” (primeiro parágrafo), o vocábulo sublinhado funciona como pronome que expressa reciprocidade nas três ocorrências.
2. A expressão “esses elementos”, na segunda frase do texto, retoma anaforicamente todo o enunciado que a antecede: “Pores do sol avermelhados, bebês gorduchos nascendo, guerras que pouco se explicam, cruzes em cemitérios”.
3. O vocábulo “já” em “A obra completou 50 anos em 2012 e já foi adaptada para cinema [...]” (segundo parágrafo) e “Já a jovem Bibiana [...]” (terceiro parágrafo) é advérbio usado para expressar, nas duas ocorrências, uma ação consumada no momento da enunciação.
4. Os termos sublinhados podem ser substituídos, respectivamente, por “não obstante” e “felizmente”, sem alteração de significado, em: “Rodrigo aparece um pouco melhor, embora exagere o aspecto brejeiro. [...] Ainda bem que há Fernanda Montenegro dando alicerce ao drama” (terceiro parágrafo).
5. O vocábulo “que” está funcionando como pronome relativo nas três ocorrências sublinhadas: “guerras que pouco se explicam” (primeiro parágrafo), “famílias que se enfrentam” (primeiro parágrafo) e “olhares que escorregam” (terceiro parágrafo).

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. () São corretas apenas as afirmativas 1 e 4.
- b. () São corretas apenas as afirmativas 1 e 5.
- c. () São corretas apenas as afirmativas 1, 3 e 5.
- d. () São corretas apenas as afirmativas 2, 3 e 4.
- e. (X) São corretas apenas as afirmativas 2, 4 e 5.

9. Analise as afirmativas abaixo, considerando o texto 2.

1. O título “Longa ‘O Tempo e o Vento’ abusa de tom novelesco” contém uma avaliação negativa da adaptação realizada, o que pode ser captado pelo verbo e pelo adjetivo utilizado.
2. A expressão sublinhada em “Na fita de Monjardim” (segundo parágrafo) pode ser considerada um jargão técnico, podendo ser substituída, sem alteração de sentido e função sintática, por “No que tange à”.
3. Em “Mas a fixação pela fórmula global transgênica de fazer cinema [...]” (último parágrafo), há uma crítica feita a uma certa forma de produção artística, que se reforça pelo uso dos termos “global” e “transgênico”.
4. O enunciado “Ciclos se sucedem sem muito contexto: um pôr do sol, poucas falas, a roca de fiar.” afirma que há um encadeamento lógico e contextualmente situado de fatos.
5. O termo “brejeiro” em “embora exagere o aspecto brejeiro” (terceiro parágrafo) significa “sagaz, astuto”.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. (X) São corretas apenas as afirmativas 1 e 3.
- b. () São corretas apenas as afirmativas 2 e 5.
- c. () São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 5.
- d. () São corretas apenas as afirmativas 1, 3 e 4.
- e. () São corretas apenas as afirmativas 2, 4 e 5.

10. Assinale a alternativa **correta** de acordo com o texto 2.

- a. () As avaliações feitas pela crítica especializada se aplicam igualmente às adaptações fílmicas, televisivas e teatrais da obra de Verissimo.
- b. () O texto apresenta termos pejorativos e jargões cinematográficos que tornam a notícia inacessível para os leitores leigos.
- c. () Trata-se de um texto atemporal e descontextualizado, que julga apressadamente um trabalho artístico sem considerar as suas reais especificidades.
- d. () O texto que faz a crítica do filme apresenta uma descrição objetiva e politicamente correta da obra analisada, em consonância com os interesses do diretor do filme.
- e. (X) O texto é uma resenha que tece comentários ácidos e fundamentados, bem como alguns elogios, acerca da adaptação fílmica do universo ficcional retratado por Erico Verissimo em sua trilogia.

Conhecimentos Específicos

(40 questões)

11. De acordo com a Teoria Institucional, assinale a alternativa que melhor define uma instituição.

- a. () Estrutura formal organizada com o intuito de cumprir uma missão e atingir objetivos.
- b. (X) Produto natural de pressões e necessidades sociais, adaptável e receptivo.
- c. () Unidade social intencionalmente constituída e reconstituída, a fim de atingir objetivos específicos.
- d. () Sistema formal de regras e objetivos, com instrumental técnico para mobilizar energias humanas e não humanas.
- e. () Função administrativa responsável pela estruturação das organizações e pela divisão de tarefas.

12. Assinale a alternativa que configura grupo social primário.

- a. (X) Família
- b. () Empresa
- c. () Clube de futebol
- d. () Associações de classe
- e. () Grupos de voluntários

13. Nas organizações burocráticas a ideia de que as normas e as leis valem para todos indiscriminadamente caracteriza a(o):

- a. () Disfunção.
- b. () Relativismo.
- c. (X) Impessoalidade.
- d. () Profissionalismo.
- e. () Divisão do trabalho.

14. Assinale a alternativa **correta** em relação aos grupos.

- a. () Em um grupo, todas as pessoas a ele pertencentes admiram umas as outras.
- b. () Em um grupo, os líderes informais são designados pela alta administração.
- c. () Grupos coesos apresentam normalmente maior tensão e hostilidade e maiores desentendimentos.
- d. (X) Quanto mais coeso um grupo, mais poder e maior resistência interna à mudança ele poderá ter.
- e. () As pessoas tendem a entrar para grupos compostos por membros com os quais não se identificam.

15. A organização burocrática do tipo coercitiva é caracterizada por qual tipo de contrato psicológico?

- a. () Moral
- b. () Espiritual
- c. () Calculista
- d. () Utilitarista
- e. (X) Alienatório

16. O conceito de autoridade baseada nas regras e normas estabelecidas por um regulamento reconhecido e aceito por uma determinada comunidade, grupo ou sociedade com características impessoais, formais e meritocráticas é:

- a. () Tradicional.
- b. () Carismática.
- c. () Democrática.
- d. (X) Racional-Legal.
- e. () Racional-substantiva.

17. Quando os subordinados aceitam as ordens do superior como justificadas, em função da influência da personalidade e da liderança do superior com o qual se identificam, está se falando de que tipo de dominação?

- a. Tradicional
 - b. Carismática
 - c. Burocrática
 - d. Democrática
 - e. Racional-Legal
-

18. Nas organizações, quando a remuneração é o principal meio de controle e o envolvimento é calculista, o tipo de poder predominante é o:

- a. Moral.
 - b. Coercitivo.
 - c. Normativo.
 - d. Alienatório.
 - e. Manipulativo.
-

19. A ideia de que a burocracia é um sistema de normas e que a figura da autoridade é definida por lei designa o(a):

- a. Hierarquia.
 - b. Formalidade.
 - c. Divisão do trabalho.
 - d. Profissionalismo.
 - e. Particularismo.
-

20. Na Teoria das Organizações, a abordagem que busca essencialmente a explicação racional da atividade social, que é altamente pragmática, preocupada em compreender a sociedade de forma a gerar conhecimento que possa ser utilizado e orientado na busca de soluções práticas para problemas práticos se apoia em qual paradigma?

- a. Funcionalista
- b. Humanista radical
- c. Estruturalista radical
- d. Interpretativista
- e. Complexo

21. Nas organizações como sistemas abertos, à característica de manutenção de equilíbrio do sistema por meio do ajustamento constante e antecipação dá-se o nome de:

- a. Saídas.
 - b. Entropia.
 - c. Entradas.
 - d. Ambiente.
 - e. Homeostase dinâmica.
-

22. Um conjunto de elementos interdependentes em interação, visando atingir um objetivo comum e que depende da contínua interação com o ambiente externo, é um conceito de:

- a. Sistema.
 - b. Mercado.
 - c. Fornecimento.
 - d. Ambiente.
 - e. Produto.
-

23. Em relação aos componentes genéricos de uma organização como sistema aberto, analise as características que seguem:

1. Importação de energia
2. Transformação
3. Exploração
4. Entropia Negativa
5. Diferenciação
6. Diversificação

Assinale a alternativa que indica todas as características **corretas** em relação a uma organização como sistema aberto.

- a. São corretas apenas a 1, 2, 3 e 4.
- b. São corretas apenas a 1, 2, 3 e 6.
- c. São corretas apenas a 1, 2, 4 e 5.
- d. São corretas apenas a 2, 3, 4 e 6.
- e. São corretas apenas a 3, 4, 5 e 6.

24. A característica de um sistema aberto segundo a qual um sistema pode atingir um estado final igual com origem em condições iniciais distintas e por meio de diversas formas e meios de desenvolvimento é a:

- a. () Entropia.
 - b. () Diferenciação.
 - c. () Diversificação.
 - d. (X) Equifinalidade.
 - e. () Transformação.
-

25. Em uma visão ampla, a cultura organizacional pode ser vista a partir de vários elementos culturais.

Assinale abaixo a alternativa que corresponde a um artefato visível.

- a. () Valores
 - b. () Crenças
 - c. (X) Layout do escritório
 - d. () Pressupostos básicos
 - e. () Premissas básicas
-

26. Analise as frases abaixo e escolha a **correta** em relação à cultura organizacional.

- a. (X) É composta por subculturas.
 - b. () A organização possui uma cultura única.
 - c. () As crenças básicas encontram-se no nível mais superficial da cultura organizacional.
 - d. () A vestimenta usada em uma empresa não tem relação com sua cultura.
 - e. () Não pode ser explicitada por meio de códigos de ética e declaração de princípios.
-

27. Em cultura organizacional que nome se dá às suposições que se encontram tão internalizadas que atuam direcionando de forma imperceptível (inconsciente) o comportamento das pessoas?

- a. () Rituais
- b. () Lendas
- c. () Valores
- d. (X) Crenças
- e. () Histórias

28. A concentração de poder de tomada de decisão nos níveis organizacionais mais altos pressupõe que a organização é:

- a. () Complexa.
 - b. () Formalizada.
 - c. (X) Centralizada.
 - d. () Especializada.
 - e. () Descentralizada.
-

29. Assinale a alternativa que corresponde ao paradigma tradicional quando se estuda as organizações.

- a. () Revolução digital
 - b. (X) Emprego e carreiras estáveis
 - c. () Estruturas organizacionais enxutas
 - d. () Valorização da cidadania empresarial
 - e. () Grupos de trabalhadores polivalentes
-

30. Analise a frase:

“A qualidade do ambiente interno da organização e a maneira como ele é percebido pelas pessoas acaba influenciando o seu comportamento”.

Esta afirmação diz respeito ao conceito de:

- a. () Qualidade de vida.
 - b. () Cultura organizacional.
 - c. () Administração participativa.
 - d. () Satisfação no trabalho.
 - e. (X) Clima organizacional.
-

31. De acordo com a Teoria dos Dois Fatores, são exemplos de fatores motivacionais:

- a. () Salário; benefícios.
- b. (X) Realização; responsabilidade.
- c. () Salário; relações com a chefia.
- d. () Política da empresa; cultura organizacional.
- e. () Condições de trabalho; relações com os colegas.

32. Uma das ideias mais amplamente aceitas sobre a motivação a explica como um processo que governa as escolhas entre diferentes possibilidades de comportamento do indivíduo, o qual avalia as consequências de cada alternativa de ação em relação ao resultado a alcançar e a recompensa correspondente.

Qual das teorias de motivação se relaciona com essa explicação?

- a. () Teoria ERC
 - b. () Teoria do Reforço
 - c. (X) Teoria da Expectativa
 - d. () Teoria dos Dois fatores
 - e. () Teoria das Necessidades
-

33. Quando se estuda a motivação humana, algumas regras são utilizadas para modificar o comportamento dos indivíduos.

Analise as afirmativas abaixo sobre o assunto:

1. Não recompensar igualmente todos os indivíduos.
2. Estar consciente de que deixar de elogiar também pode modificar o comportamento.
3. Certificar-se de dizer aos indivíduos o que eles podem fazer para conseguir o reforço.
4. Não dizer aos indivíduos o que eles estão fazendo errado.
5. Punir o mau comportamento na frente dos outros para servir de exemplo.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. (X) São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 3.
- b. () São corretas apenas as afirmativas 2, 3 e 4.
- c. () São corretas apenas as afirmativas 2, 3 e 5.
- d. () São corretas apenas as afirmativas 1, 2, 3 e 4.
- e. () São corretas apenas as afirmativas 1, 2, 3 e 5.

34. A visão de que os líderes nascem líderes é própria de que teoria da liderança?

- a. () Teoria Situacional
 - b. () Teoria Contingencial
 - c. () Teoria Comportamental
 - d. () Teoria dos Estilos de Liderança
 - e. (X) Teoria dos Traços de Personalidade
-

35. Os vários padrões de comportamento preferidos pelos líderes no processo de liderança levam a diferentes estilos.

Qual o estilo que pode resultar em uma liderança negligente e fraca, na qual o líder deixa passar falhas e erros sem corrigi-los?

- a. (X) Liberal
 - b. () Diretiva
 - c. () Autocrática
 - d. () Democrático-consultiva
 - e. () Democrático-participativa
-

36. Identifique os itens que apresentam componentes presentes na organização informal:

1. Grupos informais
2. Normas de conduta
3. Cultura organizacional
4. Clima organizacional

Assinale a alternativa que indica todos os itens **corretos**.

- a. () São corretos apenas os itens 1 e 2.
- b. () São corretos apenas os itens 2 e 3.
- c. () São corretos apenas os itens 3 e 4.
- d. () São corretos apenas os itens 1, 2 e 3.
- e. (X) São corretos os itens 1, 2, 3 e 4.

37. Assinale a alternativa que corresponde ao modelo de administração no qual predominam a liderança, a disciplina e a iniciativa e no qual as pessoas são responsáveis por seu próprio comportamento e desempenho. Quanto maior a autonomia das pessoas e a possibilidade de tomarem decisões que afetam seu trabalho, mais este modelo está presente.

- a. Modelo Diretivo
 - b. Modelo Autoritário
 - c. Modelo Participativo
 - d. Modelo Burocrático
 - e. Modelo Gerencial
-

38. Qual das modalidades de gestão participativa é caracterizada pela existência de autonomia completa de um grupo para administrar um empreendimento e cujos participantes são seus próprios proprietários, como é o caso de algumas cooperativas, condomínios e associações?

- a. Cogestão
 - b. Autogestão
 - c. Heterogestão
 - d. Homogestão
 - e. Neogestão
-

39. Na comunicação, que nome se dá ao processo pelo qual o receptor interpreta a mensagem e a traduz em informação significativa?

- a. Ruído
 - b. Dados
 - c. Feedback
 - d. Codificação
 - e. Decodificação
-

40. O poder obtido por meio do exercício de um cargo denomina-se:

- a. Liderança.
- b. Poder legítimo.
- c. Poder carismático.
- d. Poder de referência.
- e. Poder do conhecimento.

41. No processo de comunicação, a ideia comunicada está intimamente relacionada com as percepções e motivações tanto da fonte como do destinatário em determinado contexto situacional.

Quando um indivíduo tende a atribuir a outro certas características próprias que são rejeitadas inconscientemente está-se falando de:

- a. Projeção.
 - b. Estereótipo.
 - c. Generalização.
 - d. Efeito de Halo.
 - e. Percepção seletiva.
-

42. Cada organização desenvolve a política de recursos humanos (RH) mais adequada à sua filosofia e às suas necessidades. Uma política de RH deve abranger o que a organização se propõe.

Assinale a alternativa que corresponde a uma política de provisão de RH.

- a. Relacionamento de bom nível com sindicatos e representações do pessoal.
 - b. Critérios de planejamento, alocação e movimentação interna de RH.
 - c. Critérios de seleção e padrões de qualidade para admissão.
 - d. Critérios de avaliação da qualidade e da adequação dos recursos humanos por meio da avaliação de desempenho.
 - e. Criação e desenvolvimento de condições capazes de garantir a saúde e a excelência organizacional por meio da mudança de comportamento dos participantes.
-

43. Os critérios de criação e desenvolvimento das condições físicas ambientais de higiene e segurança que envolvem os cargos dizem respeito a que política de recursos humanos?

- a. Aplicação de RH
- b. Treinamento de RH
- c. Monitoração de RH
- d. Manutenção de RH
- e. Desenvolvimento de RH

44. Assinale a alternativa que indica a característica indesejável às políticas de recursos humanos.

- a. Alterações periódicas
 - b. Consistência
 - c. Estabilidade
 - d. Simplicidade
 - e. Possibilidade de aplicação geral
-

45. O enriquecimento do trabalho, ou a expansão vertical do cargo, oferece benefícios aos empregados.

Qual das teorias listadas abaixo explica a motivação oriunda dessa prática?

- a. Teoria Cognitiva
 - b. Teoria do Reforço
 - c. Teoria Institucional
 - d. Teoria dos Dois fatores
 - e. Teoria das Necessidades
-

46. Assinale a alternativa que melhor representa o *empowerment* em uma organização.

- a. Desconcentrar atividades entre os colaboradores de uma organização.
 - b. Distribuir trabalho entre os empregados de forma mais justa.
 - c. Possibilitar aos empregados participação nos lucros da empresa.
 - d. Comunicar aos empregados as mudanças a serem implementadas na empresa.
 - e. Atribuir a responsabilidade pela tomada de decisões àqueles que estão próximos dos clientes internos e externos.
-

47. Que nome se dá à abordagem interdisciplinar que objetiva a adaptação de todo um sistema de trabalho – ambiente, máquinas, equipamentos e processos – para atender às características humanas?

- a. Isonomia
- b. Bionomia
- c. Ergonomia
- d. Fenonomia
- e. Socionomia

48. Um grupo formado por uma combinação de especialistas para atingir um objetivo específico e que se baseia na designação de funcionários para integrar o grupo, e não na adesão voluntária, denomina-se mais apropriadamente de:

- a. Equipe de projeto.
 - b. Equipe autogerida.
 - c. Equipe interfuncional.
 - d. Equipe de força-tarefa.
 - e. Equipe de aprimoramento do processo.
-

49. Assinale a alternativa que designa qualquer esforço da empresa para estimular o aprendizado dos empregados, mais focalizado e orientado para questões concernentes ao desempenho no curto prazo.

- a. Coaching
 - b. Treinamento
 - c. Plano de carreira
 - d. Desenvolvimento
 - e. Sistema de carreira
-

50. Uma das técnicas mais antigas de avaliação do desempenho consiste na verificação, pelo avaliador, de uma lista de sentenças descritivas, as quais ele acredita que caracterizam o comportamento do funcionário, como por exemplo, “processa pedidos corretamente”. Que método é este?

- a. Escala de classificação
- b. Medidas de produtividade
- c. Gerenciamento por objetivos
- d. Método da lista de verificação comportamental
- e. Método do incidente crítico



FEPESE • Fundação de Estudos e Pesquisas Sócio-Econômicos
Campus Universitário • UFSC • 88040-900 • Florianópolis • SC
Fone/Fax: (48) 3953-1000 • <http://www.fepese.org.br>